

zijn door de eeuwen heen een inspiratiebron voor schilders. Welke kunststroming je ook neemt altijd is er ema te vinden dat een relatie heeft met de tuin. Monet het meest sprekende voorbeeld van een kunstenaar iet inspireren door de tuin. Beroemd zijn de enorme van waterlelies. Waterlelies in zijn eigen tuin. Het voor een kunstenaar heerlijk om op ieder moment de dag naar buiten te kunnen gaan om in je eigen tuin schilderen. Inspiratie binnen loopbereik. Dat wil moet André van Beek ( geb. 1947) gedacht hebben. Sideren in mijn eigen tuin. Hoewel zijn naam doet verdeen dat wij hier met een Nederlander van doen hebben,

spreekt André geen woord Nederlands, hij is een geboren en getogen Fransman. Een Fransman met een Nederlandse vader en Franse moeder.

De tuin, het huis en zijn atelier bevinden zich in Saint Paul (aan de Route Nationale 31) onder de rook van Beauvais in Picardië. Op voormalig weidegrond is André van Beek in 2000 samen met zij vrouw begonnen met het aanleggen van de 1ha grote tuin. Inmiddels is de tuin uitgegroeid tot een pronkjuweel dat jaarlijks door duizenden mensen wordt bezocht. Zo zijn er alleen al 40 soorten waterlelies, 200 soorten hortensia's en vele soorten dahlia's.



